

PROGETTO EDUCATIVO

A.S. 2023/2024

“Lo spettacolo della natura”



“Ho la natura, l'arte e la poesia, se questo non è sufficiente cosa posso volere di più¹?”

Scuola dell'Infanzia e Nido Integrato Paritaria “SAN DOMENICO SAVIO”
Via Losson Centro,5, 30020
Losson della Battaglia (VE)
Tel. 0421 618289 Cell. 393 9912095- Codice Meccanografico VE1A06200D
E-mail: infanzialosson@porticonlus.it - www.porticonlus.it

¹ Vincent van Gogh, pittore.

IL SALUTO DEL PARROCO

Gentili genitori,

L'occasione di scrivere un saluto a voi genitori, famiglie, bambini, maestre e quanti lavorano con professionalità nella scuola d'infanzia e nido integrato "*San Domenico Savio*" in Losson della Battaglia, e "*Madonna del Carmine*" in Meolo, mi permette di sottolineare **tre** aspetti importanti della scuola:

Il **primo** aspetto è che la scuola è un luogo di incontro. Si incontrano i bambini; si incontrano le maestre; si incontrano i genitori e i nonni; si incontra la comunità. La scuola è un luogo di incontro, accogliente, protetto, custodito. E noi oggi abbiamo bisogno tutti di questa esperienza dell'incontro per conoscerci, per volerci bene, per camminare insieme. Il **secondo** aspetto è che la scuola educa al vero, al bene e al bello. Attraverso la didattica e il progetto educativo, i bambini vengono coinvolti a fare esperienza di tutti e tre questi valori. La missione della scuola è di sviluppare il senso del vero, il senso del bene e il senso del bello. E questo avviene attraverso un cammino ricco, fatto di tanti "ingredienti". Ecco perché ci sono tanti laboratori, attività. Perché lo sviluppo è frutto di diversi elementi che agiscono insieme e stimolano l'intelligenza, la coscienza, l'affettività, il corpo. E l'insieme questi elementi fa crescere e aiuta ad amare la vita, anche quando si sta male, anche in mezzo ai problemi. La vera educazione fa amare la vita, apre alla pienezza della vita!

Il **terzo** aspetto è che la scuola non solo offre conoscenze, contenuti, ma anche plasma abitudini e valori. Si educa per conoscere tante cose, cioè tanti contenuti importanti, per avere certe abitudini e per assumere i valori che ci hanno consegnato i nostri genitori e le nostre Comunità.

Auguro a tutti voi, genitori, maestre, e quanti si occupano dell'educazione, di crescere nell'armonia tra mente, cuore e mani. Tra quello che si pensa e quello che si sente; tra quello che si pensa, si sente e quello che si fa. L'armonia benevola del corpo si esprime nell'azione, nelle piccole scelte della vita. Un grazie a tutti, in particolare alla Cooperativa "Il Portico", che con professionalità si prende cura dei nostri bambini e delle loro famiglie.

Il Parroco

Don Roberto Mistrorigo

IL SALUTO DEL COORDINAMENTO AREA INFANZIA E DELL'EQUIPE EDUCATIVA

Gentili genitori,

le pagine che seguono vi illustrano il Progetto Educativo, cioè le attività e le proposte pensate per questa nuova esperienza che andremo a vivere insieme nell'anno 2023/2024. Abbiamo dato inizio a questo anno con l'entusiasmo che caratterizza il nostro operare, gioiosi nel riaccogliere i vostri bambini e avere l'opportunità di accompagnarli nel loro percorso di crescita. In quanto agenzia educativa il servizio vuole essere per la famiglia un punto di riferimento, favorendo occasioni di incontro e di scambio tra servizio e genitori e tra genitori, grazie anche alla possibilità di ritrovarsi di nuovo in presenza.

Nella sintesi del Progetto troverete le attività previste per il nuovo anno, così come programmate; troverete anche la Mission dei servizi educativi gestiti dalla Società Cooperativa "IL PORTICO", intesa come quella spinta che ogni giorno dà al personale la consapevolezza del proprio agire educativo. Nella Mission (la trovate anche nel sito della Cooperativa) è dichiarato esplicitamente che "Il Portico" ha come caposaldo l'attenzione alla sfida educativa e a perseguire l'interesse generale della collettività. Lo sottolineiamo affinché siate sempre più consapevoli che questo servizio persegue precise finalità educative e che ha come scopo l'interesse per una speciale intesa con la famiglia e una disponibilità a collaborare anche con chi desidera crescere nel proprio "essere genitori".

La responsabile del servizio e l'equipe educativa sono a vostra disposizione per qualsiasi informazione.

Vi auguriamo un sereno anno educativo!

Un caro saluto!

La Responsabile dell'Area Infanzia

Dr.ssa Isabella Ferrazzo

La Coordinatrice Pedagogica

Dr.ssa Silvia Stefani

La Responsabile del Servizio

Camillo Naima

L'equipe Educativa

Camillo Naima

Agata Mezzalira

LE NOSTRE LINEE GUIDA

"La Scuola dell'Infanzia, statale e paritaria, si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza". La Scuola dell'Infanzia è un servizio educativo rivolto alla famiglia; il personale della Cooperativa riconosce alla famiglia il ruolo chiave nell'educazione dei figli, vero centro educativo intorno al quale ruotano i diversi servizi educativi del territorio. La cooperativa IL PORTICO, secondo le indicazioni della dottrina sociale della Chiesa Cattolica e nel rispetto delle culture e religioni di provenienza di ciascuna famiglia che liberamente aderisce ai servizi da essa forniti, aspira a dare voce ai valori chiave quali:

- **L'AMORE INCONDIZIONATO.** Ciò che rende tipicamente educative le azioni del personale è il legame di amore incondizionato e disinteressato con le persone; rafforzato dal non essere coinvolte in un legame biologico o parentale con i bambini e/o i genitori. Questa attenzione, vissuta in primis all'interno dell'equipe educativa vuole animare le relazioni strette dal personale con i bambini e con le famiglie.
- **IL SERVIZIO.** La cooperativa ed il personale si pongono come "pensiero guida" il "collaborare con..." (famiglie, bambini, ecc.). Ciò significa porsi in modo equilibrato nelle relazioni con l'utenza (enti, Comuni, istituzioni, parrocchie, ecc.) dove vi è rispetto dei diversi ruoli (della cooperativa rispetto alla famiglia e agli enti, ecc.), delle diverse mansioni e funzioni.
- **LA PROMOZIONE INTEGRALE DELLA PERSONA.** "I bambini sono alla ricerca di legami affettivi e di punti di riferimento e, al contempo, di nuovi stimoli emotivi, sociali, culturali, di ritualità, ripetizioni, narrazioni, scoperte." Le Scuole gestite dalla Cooperativa Il Portico, in accordo con la Parrocchie, rispondono a questo bisogno mirando allo sviluppo integrale della persona, in cui le dimensioni psicocorporea, socio relazionale, emotivo-affettivo e spirituale sono interconnesse e non sono divisibili.

MISSION

LA COMPETENZA SOCIALE

Nella nostra vita il gruppo costituisce una parte fondamentale: siamo nati in un gruppo, cioè la famiglia, in classe impariamo in gruppo, giochiamo in gruppo... Da quando l'uomo si trova sulla Terra, egli ha sempre vissuto in gruppo e, in esso, una persona può soddisfare i propri

bisogni, siano essi biologici o psicologici, che da solo non può soddisfare. Rispetto all'apprendimento delle abilità sociali i bambini sono messi nelle condizioni di sperimentare il conflitto come evento naturale della relazione, cioè una tappa ineludibile in ogni relazione importante e profonda, vengono aiutati e stimolati a trovare soluzioni creative e non violente al conflitto.

ORIGINALITÀ E UNICITÀ

La professionalità e la guida delle insegnanti aiutano i bambini a maturare un proprio giudizio critico, ad esprimerlo superando la paura del giudizio dell'adulto, ricevendone piuttosto il riconoscimento per l'unicità e l'originalità. La dimensione dell'originalità del bambino, infatti, oggi rischia di essere massificata e strumentalizzata dal mondo iperprotettivo/iperprestazionale degli adulti, in cui da una parte ai bambini vengono risparmiate delle frustrazioni sane (iperprotezione) e dall'altra vengono richieste loro competenze e autonomie sempre più vicine al mondo dell'adulto. Le insegnanti, consapevoli di questa richiesta ambivalente tipica di questo tempo e di questa società, salvaguardano tempi di crescita adeguati all'età e lasciano che i bambini affrontino e superino le piccole frustrazioni di ogni giorno.

LAVORO DI SQUADRA

Nelle nostre scuole viene potenziato il lavoro di squadra delle insegnanti, cioè un lavoro sinergico di tutte le figure professionali coinvolte (maestre ed educatrici del nido integrato laddove presente) che si concretizza nell'offrire al bambino una pluralità di punti di riferimento e la possibilità di stringere relazioni diverse con ciascuna insegnante /educatrice. Il percorso di crescita del bambino sarà così "patrimonio" e "frutto" del lavoro dell'intera équipe e non solo della sua insegnante di sezione.

LA PROGETTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA

La progettazione ha durata annuale ed è suddivisa in Unità di Apprendimento (UDA) che delineano il percorso formativo della sezione e del singolo bambino. Le UDA sono costituite dall'insieme di obiettivi formativi, attività, metodi, necessari per trasformare le capacità personali in reali competenze nei bambini.

Gli obiettivi di apprendimento in relazione con i bisogni, le capacità, il grado di autonomia e di apprendimento di ciascun bambino orientano l'azione educativo-didattica dell'insegnante. Per tale motivo l'organizzazione delle attività si fonda su una continua e responsabile flessibilità in relazione alla variabilità individuale dei ritmi, dei tempi, degli stili di apprendimento e delle motivazioni ed interessi dei bambini. Le UDA mirano a sostenere lo sviluppo delle competenze europee nei bambini, a partire dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia.

MOTIVAZIONE PRINCIPALE

In questi anni la scuola si è orientata ad un approccio didattico volto ad integrare gli elementi quali apprendimento, socializzazione e relazione, con attività e azioni che allargano queste esperienze al di fuori della scuola stessa, in spazi ed esperienze che consentono di dialogare con una pluralità di linguaggi che la natura intorno a noi offre.

L'Offerta Formativa annuale si svilupperà a partire dalla tematica centrale dal titolo: **“Lo spettacolo della natura”**

“L’arte non riproduce ciò che è visibile, ma rende visibile ciò che non sempre lo è.”²

L’Offerta Formativa della scuola si sviluppa attraverso laboratori, esperienze curriculari e progetti che arricchiscono la programmazione e permettono a tutti i bambini il raggiungimento di competenze e abilità di base.

Le attività ed i laboratori che costituiscono il progetto annuale sono volti a creare contesti stimolanti, ricchi di relazioni e di esperienze che sostengono il processo di apprendimento dei bambini favorendo la visione di bellezza generale che l’arte, in tutte le declinazioni, può fornire.

Il contesto si presenta come il motore trainante per stimolare l’espressione artistica nei bambini e quindi diventa fondamentale per la nascita e lo sviluppo di relazioni, è il luogo di indagine e di scoperta, dove il bambino rielabora l’esperienza, arricchendola di significati.

Le sezioni saranno composte da gruppi eterogenei al mattino, mentre nel pomeriggio medi e grandi si ritroveranno insieme per svolgere laboratori specifici per la loro età, quali outdoor, Munari, inglese e psicomotorio.

METODOLOGIE DIDATTICHE E EDUCATIVE

La progettazione scolastica viene delineata attraverso l’utilizzo di metodologie specifiche e spazi Laboratoriali che ampliano e rafforzano i processi di apprendimento del bambino.

IL CODING

Il **significato di coding**, letteralmente, è fare programmazione informatica, cioè scrivere (o per meglio dire, compilare) le righe di codice contenenti i comandi che un computer dovrà eseguire.

Per farlo verrà utilizzato un **linguaggio di programmazione**, una delle lingue che il computer è in grado di comprendere e trasformare in operazioni. E proprio come le lingue parlate, anche i linguaggi informatici hanno delle precise regole di sintassi che vanno imparate e rispettate, affinché il computer possa interpretarle correttamente. Insomma, grazie al coding “siamo noi a guidare il computer e a spiegargli cosa deve fare!”.

² Paul Klee, pittore.

Il coding **diventa un metodo didattico**, perché accompagna il bambino ad imparare a **ragionare sull'obiettivo che desidera raggiungere utilizzando la programmazione**, sul modo migliore per farlo, sui possibili ostacoli, senza l'utilizzo del computer, ma attraverso attività ludiche mirate.

È in questo modo che il coding sviluppa il pensiero computazionale: migliora, cioè, le capacità di logica e analisi, ma anche la creatività nel risolvere problemi complessi, scomponendoli in micro-problemi di più facile risoluzione.

I bambini che si avvicinano al coding diventano **soggetti attivi della tecnologia**. Non sono più soltanto utilizzatori passivi di applicazioni ma **imparano a crearle**, ragionando sui problemi e analizzando le possibili soluzioni, sviluppando il pensiero computazionale.

È un'evoluzione rispetto ai classici approcci all'informatica. Con il coding i bambini hanno la possibilità di **imparare giocando**, divertendosi e migliorando ogni giorno le proprie competenze e capacità di logica, attraverso quegli strumenti che sono a loro più familiari.

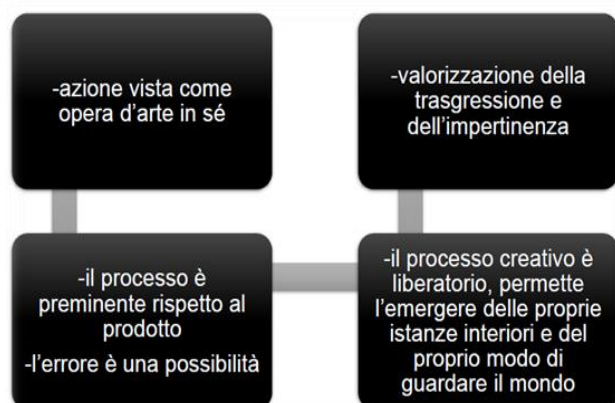
Ecco perché il coding è uno strumento didattico di grande efficacia, che si sta diffondendo sempre di più anche nelle scuole italiane, sia attraverso attività didattiche che non prevedono l'utilizzo del computer, sia con dispositivi pensati appositamente per l'apprendimento del coding.

PARTI SCIOLTE - ARTE EFFIMERA



La metodologia Loose parts, si mette in atto nelle produzioni spontanee del bambino. Il termine "parti sciolte" indica materiali con proprietà diverse che possono essere spostati e manipolati in molti modi, senza specifiche indicazioni, ma solo attraverso l'immaginazione del bambino. Quando i bambini sono incoraggiati a usare "parti sciolte" e a sperimentare le proprie idee, sono spinti non solo a porre domande, ma anche a scoprire le risposte e creare nuove opportunità. La natura, in tutta la sua semplicità e complessità, offre ai bambini affascinanti esperienze di gioco ed apprendimento, ecco perché i materiali proposti sono prevalentemente di origine naturale. In questo rapporto con semplici oggetti e materiali il bambino dà vita, dona forma e significato a ciò che percepisce. Con il suo atto di prelevare, si relaziona all'oggetto raccolto in una modalità libera e personale, svincolata dalle conoscenze previste e prevedibili, decodificate dall'adulto.

Romperlo schema, perché mancano dei pezzi, perché mi accorgo che posso usare altro per completare il mio lavoro ecc. allena il bambino a trovare soluzioni, possibilità da percorrere, da sperimentare e provare. La documentazione fotografica e la lettura/storia che se ne realizza è l'unica prova dell'esistenza dell'opera di arte effimera.



La documentazione: unica prova dell'esistenza dell'opera di arte effimera



SPAZI ESPERIENZIALI: SETTING DI APPRENDIMENTO

L'organizzazione degli spazi interni della scuola dell'infanzia, si fonda sulla pedagogia "Reggio Emilia Approach", che parte da un'immagine di bambino portatore di forti potenzialità di sviluppo, che apprende e cresce nella relazione con gli altri e nelle esperienze che vive, gli strumenti ed i materiali con i quali interagisce. Le sezioni della scuola dell'infanzia si connotano in quanto ambiente di apprendimento, atelier, che offrono al bambino la possibilità di sperimentarsi attraverso materiali, linguaggi e punti di vista differenti e di avere contemporaneamente attive le mani, il pensiero e le emozioni, valorizzando l'espressività e la creatività di ciascuno.

All'interno dei setting di apprendimento possono essere utilizzate tecnologie quali proiettori e tavoli luminosi, che con le loro superfici bianche e differenti sorgenti luminose, creano paesaggi e ambienti narranti. La proiezione creerà paesaggi virtuali che attivano narrazioni complesse e differenti tra loro, dando la possibilità di svelare le regole dell'ingrandimento, del ribaltamento e della messa a fuoco dell'immagine, della propagazione della luce evidenziata dalla trasparenza e dall'opacità delle materie, della trasformazione dei colori per somma e sottrazione e le mutazioni della forma.

UNITA' DI APPRENDIMENTO "CREARE CON LA NATURA!"

Il progetto si svilupperà in un'Unità di Apprendimento "**L'arte della natura**".

L'esplorazione, la sperimentazione e l'osservazione "*della*" e "*nella*" natura, partendo dallo sguardo del bambino, rappresenteranno l'approccio educativo didattico volto a favorire processi di apprendimento autonomi. Una peculiarità della progettazione di quest'anno scolastico sarà **l'arte** intesa nella sua interezza e complessità.

La natura e la sua bellezza sono elementi liberi di essere interpretati e visti da più sguardi, in modi molto diversi fra loro, affinché diventino di grande ispirazione.

Incoraggiare il pensiero creativo, dunque, è uno degli obiettivi di un'educazione serena ed equilibrata: bambini creativi saranno adulti più flessibili e mentalmente più aperti.

Numerosi studi dimostrano che, fin dai primissimi anni di vita del bambino, l'arte contribuisce a migliorarne le capacità espressive, favorisce l'apprendimento logico-matematico, linguistico e rafforza la consapevolezza di sé, liberando le potenzialità creative.

Il fine di questa esperienza educativa sarà lo sviluppo delle capacità osservative, mnemoniche e di immaginazione che conferiscono all'individuo una buona conoscenza di sé e della realtà, affinando il problem solving.

L'Offerta Formativa annuale prevede i seguenti laboratori/esperienze/progetti:

LABORATORI:

- Laboratorio Munari Grafico-Motorio "Il segno";
- Laboratorio "L'arte della natura";

- Laboratorio di Inglese “Tea time”;
- Laboratorio Coding “Polvere di stelle”;
- Laboratorio teatro “Mi esprimo anche io”;
- Laboratorio “Mi racconti una storia”;
- Laboratorio “Il mostro dei colori va a scuola”.

PROGETTI:

- Progetto IRC “Il mosaico della Fede”;
- Progetto Acquaticità;
- Progetto Movi-mente;
- Progetto continuità con il nido e la scuola primaria;
- Progetto “Ti scrivo una lettera”;
- Screening logopedico (gruppo bambini grandi);
- Progetto Estate.

INIZIATIVE ED EVENTI IN COLLABORAZIONE CON IL TERRITORIO:

- Il Veneto Legge “Maratona di Lettura” (in collaborazione con la biblioteca Civica e il Comune di Meolo);
- Azienda agricola “Nonno Andrea2 o altre presenti nel territorio;
- Vendemmia a casa “Martin” a Meolo;
- Visita al mercato del Comune di Meolo;
- Uscita didattica “Teatro degli Alconi”;
- Settimana dello Sport;
- Visita del Duomo di San Donà di Piave.

EDUCAZIONE CIVICA

Dall’anno scolastico 2020-2021 l’offerta formativa della scuola dell’infanzia prevede l’insegnamento dell’Educazione Civica. È evidente che l’insegnamento di tale materia nella scuola dell’infanzia ha valore propedeutico ed introduttivo: importante in questa fascia di età è far acquisire gradualmente atteggiamenti e comportamenti più che far acquisire conoscenze.

I.R.C., INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA (INDICAZIONI NAZIONALI)

Le attività, in ordine all’insegnamento della religione cattolica, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità del bambino, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui essi sono portatori.

I LABORATORI

Il laboratorio è un luogo di creatività e conoscenza, di sperimentazione, scoperta e autoapprendimento attraverso il gioco: è il luogo privilegiato del fare per capire, dove si fa "ginnastica mentale" e si costruisce il sapere. È anche un luogo di incontro educativo, formazione e collaborazione. Uno spazio dove sviluppare la capacità di osservare con gli occhi e con le mani per imparare a guardare la realtà con tutti i sensi e conoscere, dove stimolare la creatività e il "pensiero progettuale creativo" fin dall'infanzia.

Laboratorio Ambientamento: “PIANTIAMO L’AMORE” (settembre-ottobre)

Laboratorio ludico manuale volto a favorire un sereno ambientamento alla Scuola dell'Infanzia per i bambini del primo anno (3 anni) e permettere ai bambini medi e grandi di riappropriarsi degli spazi e delle relazioni con i pari e le figure di riferimento.

Laboratorio Munari “IL SEGNO” (novembre-maggio)

Attraverso le proposte relative a questo laboratorio artistico e grafico-pittorico, i bambini potranno sviluppare la propria capacità artistica e creativa attraverso il “fare”, scoprendo le varie tipologie di segno e le varie forme espressive nell’arte, attraverso la conoscenza di grandi pittori. Dal segno si giungerà alla linea e al punto in tutte le sue forme e tipologie; il bambino si ingegnerà a scoprire il proprio linguaggio grafico in modo originale e personale, al fine di sviluppare, ampliare e consolidare l’esperienza grafico-motoria e la coordinazione oculo-manuale.

Laboratorio “L’ARTE DELLA NATURA” (ottobre-maggio)

Il laboratorio proporrà esperienze di manipolazione che favoriranno la scoperta e l’agire “con” e “attraverso” elementi naturali, sostenendo esperienze personali e creative per riconoscere il bello dell’arte nella natura.

Laboratorio Coding “POLVERE DI STELLE” (febbraio- maggio)

Laboratorio grafico-motorio e ludico-digitale che introdurrà il pensiero computazionale in classe attraverso la metodologia “coding”, che nel linguaggio informatico, significa programmare.

Laboratorio teatro “MI ESPRIMO ANCHE IO” (novembre-maggio)

Questo laboratorio si propone di attuare un’esperienza ludica, di ricerca e sperimentazione, stimolando nei bambini l’assunzione del ruolo di esploratori e nutrendo il loro stupore e la loro curiosità; inoltre, attraverso tale proposta, ciascuno può attivare e sviluppare la capacità immaginativa e di immedesimazione.

Laboratorio “MI RACCONTI UNA STORIA?” (novembre- maggio)

La Biblioteca scolastica si offre come spazio e strumento di promozione della lettura, finalizzato a rendere il libro, oggetto familiare in un rapporto buono, positivo e che perduri oltre i momenti scolastici. Sarà riattivato a scuola il prestito libri, inoltre, quotidianamente

verrà offerto un tempo dedicato alla lettura libera ed a letture animate da parte delle insegnanti. L'indispensabile collaborazione ed il coinvolgimento dei genitori continueranno attraverso la condivisione di alcune iniziative del territorio (*Maratona di Lettura e lo leggo perché*) e la possibilità di prestare la propria voce per poter leggere a scuola ai bambini.

L'utilizzo della biblioteca prevede vari momenti:

- L'ASCOLTO: è il momento in cui l'insegnante legge una storia che può essere scelta dai bimbi o dall'insegnante stessa a seconda della finalità che si vogliono perseguire.
- LA LETTURA LIBERA: in cui il bambino da solo sceglie il libro, lo sfoglia, lo legge a suo modo, lo interpreta, lo modifica... insomma è il protagonista.
- LA CONDIVISIONE: insieme ai compagni il bambino, attraverso la sua narrazione spontanea, rende partecipi e coinvolge i pari.
- LA RIELABORAZIONE: può avvenire verbalmente attraverso la ricostruzione della storia dai racconti dei bambini; oppure proseguire all'interno della sezione con testimonianze grafiche e drammatizzazioni.
- LA PRODUZIONE DI LIBRI: i bambini costruiscono libri con l'uso di diversi materiali.
- Gustare il semplice, puro, PIACERE DI LEGGERE

Laboratorio Inglese "TEA TIME" (ottobre - maggio)

Il laboratorio "all together now" vuole avvicinare i bambini ad un codice linguistico diverso dal proprio, ponendo le basi per il riconoscimento di una lingua straniera e stimolarli all'apprendimento di semplici espressioni e vocaboli della lingua inglese

Laboratorio Estate "PITTI ED IL VENTO FORTE"

Attività di tipo ludico-laboratoriali, volte a stimolare la fantasia e a far emergere le capacità creative personali e il senso di responsabilità, promuovendo, così, la cooperazione tra i compagni e la cura degli ambienti e dei materiali.

I laboratori verranno proposti attraverso esperienze:

- **INDOOR** raggrupperà tutte le attività svolte all'interno della scuola;
- **OUTDOOR** verranno svolte attività all'esterno della scuola, all'aperto.

I PROGETTI

PROGETTO IRC "Il mosaico della fede"

Come il mosaico è composto da tanti pezzi, ciascuno con la propria unicità, il bambino capirà che anche la Comunità Cattolica è fatta da ognuno di loro. L'esperienza in famiglia e nella Comunità farà loro capire che, nelle piccole cose di ogni giorno, ciascuno di noi è chiamato ad essere amato da Dio. Ognuno con la propria unicità fa parte di un quadro grande e

variopinto e solamente insieme l'immagine è definita, solamente insieme si fa parte di una comunità.

PROGETTO ACQUATICITÀ (MAGGIO-GIUGNO) Le attività motorie hanno lo scopo di affiancare i bambini nella scoperta del proprio corpo e della possibilità espressiva di questo, al fine di padroneggiare schemi motori dinamici. L'obiettivo primario della proposta non è quello di imparare a nuotare, ma di avvicinarsi all'acqua con consapevolezza, autocontrollo, piacere e divertimento.

PROGETTO CONTINUITÀ INFANZIA / NIDO (maggio-giugno)

Nel mese di maggio e giugno, i bambini saranno impegnati in attività funzionali alla preparazione del passaggio verso la nuova avventura alla Scuola dell'Infanzia in modo graduale e piacevole.

PROGETTO MOVI-MENTE (GENNAIO-FEBBRAIO)

Attraverso questo progetto, l'equipe educativa si pone la finalità di sviluppare e consolidare i prerequisiti neuro-motori, proponendo attività motorie specifiche, fondamentali per lo sviluppo del coordinamento motorio, della maturazione degli organi sensoriali, delle competenze relazionali, e intellettive dei bambini in età prescolare e scolare

Il progetto verrà sviluppato da un collaboratore esterno, il Maestro di Judo Danilo Giacomini.

PROGETTO: C'E' POSTA PER CHI? (NOVEMBRE-MAGGIO)

Il laboratorio prevede la creazione di cartoline postali da "inviare" agli amici di sezione o presenti nella stessa scuola e ai componenti della propria famiglia.

L'obiettivo è quello di trasmettere il valore della parola, la magia del comunicare attraverso un testo scritto pur se breve, far disegnare su un supporto dalle dimensioni ridotte e diverse dal solito foglio A4, dare valore ad un mezzo di comunicazione (la posta) che ormai va scomparendo, di alimentare il gusto per la sorpresa ed il senso della meraviglia che rivive ogni volta che si riceve una cartolina.

PROGETTO CONTINUITA' "CARI BAMBINI SIETI PRONTI?" (aprile-maggio)

Il progetto è pensato affinché i bambini possano giungere, grazie al confronto con la scuola primaria, all'elaborazione di stati d'animo positivi rispetto alla realtà scolastica che li accoglierà. Il passaggio scuola dell'infanzia – scuola primaria rappresenta per il bambino un momento estremamente delicato, attorno al quale si concentrano, fantasie, interrogativi e timori. Compito degli educatori è aiutare i bambini, rassicurandoli circa i cambiamenti che li aspettano, grazie all'esperienza diretta di confronto con il nuovo ambiente scolastico. Questo progetto si amplia di alcune uscite e incontri rivolti ai bambini dell'ultimo anno delle due scuole dell'infanzia, San Domenico Savio di Losson della Battaglia e Madonna del Carmine di Meolo, in collaborazione con la scuola primaria e la scuola dell'infanzia statale di Meolo.

SCREENINGI LOGOPEDICO

La Cooperativa il Portico, offre per tutte le scuole dell'infanzia che gestisce, il servizio di screening logopedico gratuito, per i bambini del gruppo 5 anni presso i locali della scuola, condotta dalla Logopedista incaricata dott.ssa Rosan Patrizia.

ALTRE INIZIATIVE

LETTURE ANIMATE CON IL KAMISHIBAI (teatro di carta)

Il **kamishibai** è un teatro di immagini di origine giapponese utilizzato dai cantastorie. Una semplice tecnica di narrazione itinerante che arriva da paesi lontani e affascina non solo per l'intensità degli effetti scenici ma anche per l'immediatezza con cui è possibile realizzare le immagini. Ideale per raccontare una fiaba, un racconto. È un contenitore di storie straordinario, strumento per l'animazione alla lettura e per fare teatro a scuola e non solo, grazie al quale si crea un forte coinvolgimento fra attori e pubblico.



INIZIATIVE ED EVENTI IN COLLABORAZIONE CON IL TERRITORIO:

- Il Veneto Legge “Maratona di Lettura” (in collaborazione con la biblioteca Civica e il Comune di Meolo);
- Tesseramento alla Biblioteca di Meolo;
- Visita alla Mostra fotografica;
- Vendemmia a casa “Martin” a Meolo;
- Settimana dello Sport;
- Visita all’ Oratorio don Bosco (San Donà di Piave);
- Uscita a Jesolo e giornata ecologica.

COLLABORAZIONE CON FAMIGLIA E GENITORI

Durante l’anno scolastico saranno previsti alcuni momenti di condivisione con le famiglie.

COLLOQUI CON LA PEDAGOGISTA SU RICHIESTA DEI GENITORI

Nel corso dell’anno educativo la “continuità scuola-famiglia” si concretizza in varie forme di sostegno alla genitorialità come i colloqui aperti ad entrambi i genitori con la pedagoga, per particolari dinamiche educative da loro vissute.

Gli incontri verranno in un primo momento concordati con l’insegnante che, dopo un breve confronto con la pedagoga, provvederà a fissare con il genitore un appuntamento on line o in presenza.

COLLOQUI CON LE INSEGNANTI

Si tratta di momenti durante i quali le insegnanti si confrontano con i genitori, per condividere le competenze raggiunte dai bambini, mediante colloqui on line attraverso la piattaforma Teams.

ASSEMBLEA DI FINE ANNO

Durante l'assemblea di fine anno, le insegnanti forniscono una restituzione della progettazione che si è svolta durante l'anno educativo.

FESTA DI FINE ANNO

È un momento di festa che viene realizzato nel mese di giugno. La festa diventa anche l'occasione per salutare i bambini uscenti attraverso canti, balli e la consegna dei diplomi che va a scandire il termine del tempo alla scuola dell'Infanzia e l'inizio della scuola primaria per i bambini di 5/6 anni.

DOCUMENTAZIONE

Durante l'anno scolastico e alla fine, a ciascun bambino/a sarà consegnata la documentazione personale del proprio percorso didattico svolto.

LA GIORNATA SCOLASTICA

	ATTIVITÀ'
7.30 – 9.00	Accoglienza dei bambini
9.00 - 9.30	Riordino, momento del cerchio, appello presenze bambini, preghiera comunitaria e merenda
9.30 – 9.45	Igiene personale
9.45- 11.30	Attività in sezione o laboratorio o outdoor
11.30 – 11.55	Igiene personale
12.00 – 12.50	Pranzo

12.50 – 14.30	Igiene personale e riposo pomeridiano per il gruppo dei piccoli
12.50 – 14.45	Attività in sezione o laboratorio o outdoor per il gruppo dei bambini medi e grandi
13.00 - 13.15	Uscita intermedia
14.45 - 15.30	Igiene personale, merenda e preparazione per l'uscita
15.30-16.00	Uscita in salone o in giardino

CALENDARIO SCOLASTICO, GIORNI DI CHIUSURA DEL SERVIZIO:

- Mercoledì 1° novembre 2023: Tutti i Santi
- Venerdì 8 dicembre 2023: Immacolata Concezione
- Da sabato 23 dicembre 2023 a domenica 7 gennaio 2024: Vacanze di Natale
- Lunedì 12 e martedì 13 febbraio 2024: Carnevale
- Da giovedì 28 marzo 2024 a lunedì 1° aprile 2024: Vacanze di Pasqua
- Giovedì 25 aprile e venerdì 26 aprile 2024: Festa della Liberazione e ponte di S. Marco
- Mercoledì 1° maggio 2024: Festa del Lavoro
- Mercoledì 1° novembre 2023: Tutti i Santi
- Venerdì 8 dicembre 2023: Immacolata Concezione

Per chi lo desidera nel mese di luglio sarà attivo il centro estivo.

APPUNTAMENTI SPECIALI DELL'ANNO EDUCATIVO

- ASSEMBLEA INIZIO ANNO SCOLASTICO
- ASSEMBLEA DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO EDUCATIVO
- FESTA DI NATALE
- INCONTRI DI SEZIONE
- COLLOQUI INDIVIDUALI: dicembre-febbraio / maggio
- INCONTRI FORMAZIONE GENITORI
- USCITE DIDATTICHE
- FESTA DI FINE ANNO
- ASSEMBLEA DI FINE ANNO

